



La potion magique pour la réalisation du collier :

Collier Rose des Sables

Ingrédients :

140 toupies 4 mm light rose AB2X (Cristal - 5301)

68 toupies 4 mm crystal AB2X (Cristal - 5301)

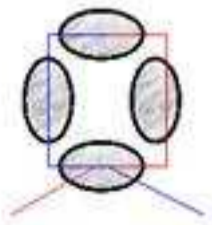
135 facettes 4 mm argenté métallisé

1 fermoir à vis argenté

Rocailles et fil nylon 0,25 mm.

Recette :

Réalisation des motifs :



Sur le fil nylon, enfiler **1 facette**. Centrer la sur le fil. Puis enfiler **1 facette** sur le fil de gauche et **1 facette** sur le fil de droite. Puis croiser les 2 fils dans une quatrième facette.

Puis enfiler **1 facette** sur le fil de droite, puis 1 sur le fil de gauche et croiser à nouveau les 2 fils dans une nouvelle facette. Et ainsi de suite selon le motif réalisé (6 carrés pour le motif a – 5 carrés pour les motifs b – 4 carrés pour les motifs c – 3 carrés pour les motifs d – 1 carré pour les motifs e).



Enfilez en premier le motif central « a ». Puis centrer le sur votre fil. Puis enfiler **1 facette** sur le fil de gauche et **1 facette** sur le fil de droite. Puis Enfiler un motif « e » sur le fil de droite et un motif « e » sur le fil de gauche. Puis enfiler **1 facette** sur le fil de droite et **1 facette** sur le fil de gauche. Puis Enfiler un motif « b » sur le fil de droite et un motif « b » sur le fil de gauche. Puis enfiler **1 facette** sur le fil de droite et **1 facette** sur le fil de gauche.

Et ainsi de suite conformément à la photo ci-dessus...

Réalisation du tour de cou :

Enfilez 2 toupies 4 mm cristal AB2X, puis 1 toupie light rose AB2X et ainsi de suite sur le fil droit et sur le fil gauche (afin d'alterner les couleurs).



On obtient ainsi une base avec le nombre de carrés définis selon les motifs.

Il faut ensuite compléter ces bases selon le procédé suivant. Sur le fil de gauche enfiler **1 toupie, 1 rocaïlle**.

Sur le fil de droite enfiler **1 toupie** puis croiser les 2 fils dans la rocaïlle.

Puis enfiler **1 toupie** sur le fil de gauche et **1 toupie** sur le fil de droite et croiser les 2 fils dans la facette du dessous.

Tirez sur vos fils.

Lorsque toutes les toupies sont positionnées, consolider l'ensemble du motif en repassant les fils dans les perles, puis faire un double nœud, puis repasser encore le fil dans quelques perles et enfin coupez les fils.

Continuez à compléter tous les carrés de la base selon ce même procédé. Il faut réaliser 13 motifs différents selon ce même procédé.

Le motif « a » : Base 6 carrés – toupies 4 mm light rose AB2X.

Les 2 motifs « b » : Base 5 carrés – toupies 4 mm light rose AB2X.

Les 2 motifs « c » : Base 4 carrés – toupies 4 mm light rose AB2X.

Les 2 motifs « d » : Base 3 carrés – toupies 4 mm light rose AB2X.

Les 6 motifs « e » : Base 1 carré – toupies 4 mm cristal AB2X.

Lorsque tous les motifs sont réalisés, vous pouvez procéder à leur assemblage dans le collier final.

Réaliser ainsi de suite selon la taille de tour de cou désirée.

N'hésitez pas à tester la longueur de celui-ci sur votre cou avant de terminer votre collier.

Enfin passer le fil de droite et le fil de gauche dans le fermoir puis repasser les fils dans les perles jusqu'à ce qu'ils se croisent afin de terminer votre ouvrage par un double nœud discret que vous prendrez soin de dissimuler sous les quelques perles dans lesquelles vous repasserez après avoir effectué vos nœuds.

Bonne réalisation...